

# 2025 קטלוג 2025 Catalog

אוא סיפור על חיבור. סיפור על שתי יוצרות־ מריה פייגין וגאיה בלורי־ שהכירו לפני עשור, הפכו לשותפות בחיים פייגין וגאיה בלורי־ שהכירו לפני עשור, הפכו לשותפות בחיים ובעבודה, ויחד הקימו סטודיו לאמנות טקסטיל ששם לו למטרה להעניק לטקסטיל משמעות מחודשת. כל אחת מהן מביאה עולם תוכן שונה שמתמזג ליצירה שלמה: מריה, בוגרת תקשורת חזותית, מעניקה את הכלים לעיצוב ולאסתטיקה, בעוד גאיה, בוגרת פסיכולוגיה, מעניקה את העומק הרעיוני והסיפורי

אנו פועלות בשני מסלולים עיקריים, המזינים זה את זה

עבודות קונספטואליות ואמנותיות: יצירות מקוריות, שנוצרות מתוך מחקר מעמיק של צבע, צורה ורעיון, ומספרות סיפורים דרך חומר

פרויקטים בהזמנה אישית: אנו עובדות בשיתוף פעולה הדוק עם מעצבים ולקוחות, ומתאימות את הגישה האמנותית שלנו לצרכים ספציפיים. בין אם מדובר באדפטציה של עיצוב קיים או ביצירת שטיח מותאם, אנו מקפידות על פיתוח ויזואלי מדויק, תוך מתן דגש על אסתטיקה ואיכות

בשני המסלולים אנו שמות דגש על פדנטיות, מקצועיות וקפדנות ברמה הגבוהה ביותר. מבחינתנו, שטיח הוא לא רק אובייקט, אלא השקעה באמנות ובעיצוב. אנו מאמינות שהטקסטיל הוא טכניקה אמנותית בפני עצמה, וכל יצירה שלנו נועדה למקם אותו במרכז עולם האמנות כפי שמגיע לו. פרויקטים פורצי דרך, כמו העבודה שהוצגה בשבוע העיצוב בירושלים, הם העדות החיה לכך שהחיבור בין עומק רעיוני לטכניקה מדויקת יוצר רגעים של

סס

Yarnatak is a story of connection. A story of two creators, Maria Feigin and Geaya Blory, who met a decade ago, became partners in life and in work, and together established an artistic textile studio with the goal of giving textile a renewed meaning. Each of them brings a unique world of content that merges into a cohesive creation: Maria, a graduate of visual communication, provides the tools for design and aesthetics, while Geaya, a graduate of psychology, provides the conceptual and narrative depth. This partnership is not limited to a division of roles but is an ongoing dialogue that enriches every project, making it greater than the sum of its parts.

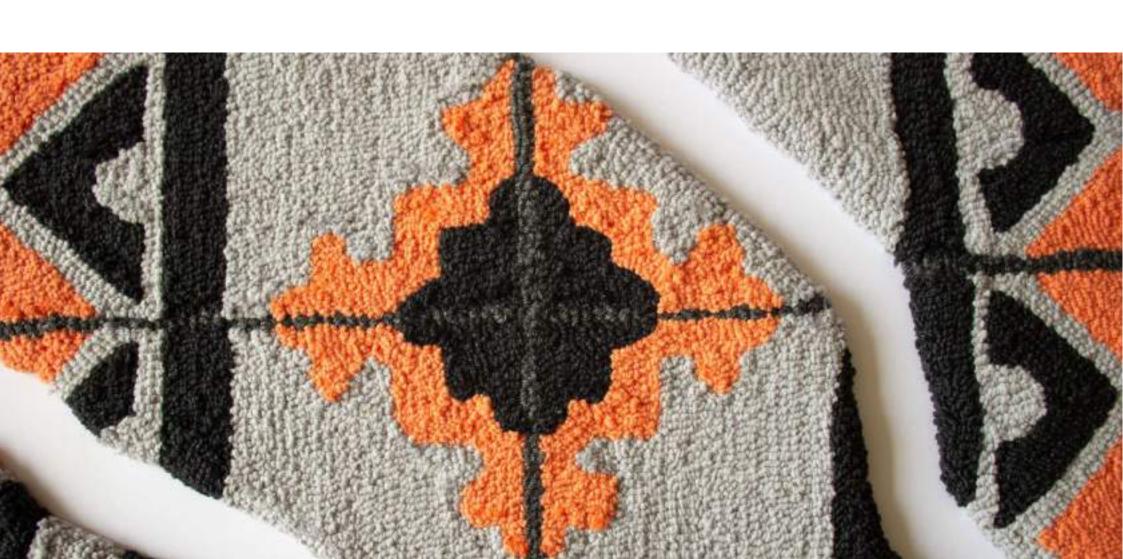
We operate along two primary tracks that nourish one another:

Conceptual and Artistic Works: Original pieces created from in-depth research of color, form, and idea, which tell stories through material.

Custom Projects: We work closely with designers and clients, adapting our artistic approach to specific needs. Whether it's an adaptation of an existing design or creating a rug inspired by a logo or visual language, we insist on precise visual development, with an emphasis on aesthetics and quality.

In both tracks, we place great importance on meticulousness, professionalism, and precision at the highest level. For us, a rug is not just an object but an investment in art and design. We believe that textile is an art form in its own right, and every one of our creations is meant to place it in the center of the art world, where it belongs. Groundbreaking projects, like our piece at Jerusalem Design Week, are a living testament to the fact that the connection between conceptual depth and precise technique creates moments of magic.

# מאחות את השברים Mending The Fragments



סטודיו YARNATAK מתמחה בעיצוב וייצור שטיחים צורניים וייחודיים בעבודת יד, המיועדים לרצפה וגם לקיר. הפרויקט 'מאחות את השברים' עוסק בפירוק, הרכבה ואיחוי הקרקע מחדש. קולקציה אחת מציגה מפות של ישראל והמזרח התיכון שנקרעו והורכבו לפני שטח חדשים, בעוד שהקולקציה השניה מציגה אריחי רצפה סדוקים ומאוחים.

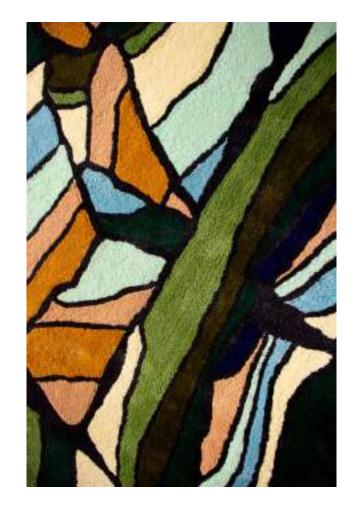
הרעיון לפרויקט זה הוא תולדה של תחושות הקיימות בנו בשנה האחרונה בעקבות המתרחש בארץ. תחושת השבר הקולקטיבית הביאה איתה רצון לאחות את השברים וליצור מציאות חדשה. ההשראה לעיצוב הפרויקט מגיעה משני מקורות: תפיסת הוואבי סאבי היפנית ואמנות הקינצוגי, לפיהן יש חן בא-סימטריה, שברים וחוסר שלמות; תיאוריית הכד השבור, שהיא תיאוריה בפסיכולוגיה העוסקת בדרכים השונות להתמודדות עם קושי ושבר.

ההשראה הויזואלית לקולקציה מגיעה מהצבעוניות ורבגוניות בה מוצגות המדינה והקרקע באטלסים במפות אקלים, אוכלוסיה, חקלאות וכד', ומהצבעוניות והדוגמאות הרבות של אריחי הבטון המאפיינים מבנים עתיקים ברחבי הארץ. Studio YARNATAK specializes in the design and production of formal and unique handmade rugs made for the floors as well as the walls. The project 'Mending The Fragments' deals with the dismantllement, assembly and mending of the land. One collection features maps of Israel and the Middle East that have been torn apart and assembled to create a new terrain, while the other collection features cracked and mended floor tiles.

The idea for this project is the result of feelings that have existed in us for the past year following what is happening in Israel. The collective sense of fracture brought with it a desire to bridge the fractures and create a new reality. The inspiration for the design of the project comes from two sources: The concept of Japanese Wabi Sabi and Kintsugi art, according to which there is grace in asymmetry, fragments and incompleteness; the broken vase theory, a psychological theory that deals with different ways of coping with trauma.

The visual inspiration for the collection comes from the color and variety in which the country and the land are presented in the atlases through climate maps, population, agriculture, etc., and from the many colors and patterns of the concrete tiles that characterize old buildings throughout the country.

# חכות MAPS





# ISRAEL

Hand tufted rug Cotton based yarn, fabric 1.13 x 1.67

### ישראל

שטיח בעבודת יד צמר על בסיס כותנה, בד 1.13 X 1.67





### **MIDDLE EAST**

Hand tufted rug Cotton based yarn, fabric 158 x 125

# מזרח תיכון

שטיח בעבודת יד צמר על בסיס כותנה, בד 158 **X** 125





# HAIFA

Hand tufted rug Cotton based yarn, fabric 157 x 61

### חיפה

שטיח בעבודת יד צמר על בסיס כותנה, בד 157 **X** 61



### **JERUSALEM**

Hand tufted rug Cotton based yarn, fabric 67 x 105

### ירושלים

שטיח בעבודת יד צמר על בסיס כותנה, בד 67 **X** 105





# **NEGEV**

Hand tufted rug Cotton based yarn, fabric 66 x 49

### נגב

שטיח בעבודת יד צמר על בסיס כותנה, בד 66 **X** 49

# אריחים TILES





# **COMPLEX FRACTURE**

Hand tufted rug Cotton based yarn, fabric 100 x 100

### שבר מורכב

שטיח בעבודת יד צמר על בסיס כותנה, בד 100 **X** 100





### **DOUBLE FRACTURE**

Hand tufted rug Cotton based yarn, fabric 100 x 100

### כפל שברים

שטיח בעבודת יד צמר על בסיס כותנה, בד 100 **X** 100





### **SIMULATED FRACTURE**

Hand tufted rug Cotton based yarn, fabric 164 x 119

#### שבר מדומה

שטיח בעבודת יד צמר על בסיס כותנה, בד 164 X 119





# **FONDUMENTAL FRACTURE**

Hand tufted rug Cotton based yarn, fabric 144 x 124

#### שבר יסודי

שטיח בעבודת יד צמר על בסיס כותנה, בד 144 X 124





# **SIMPLE FRACTURE**

Hand tufted rug Cotton based yarn, fabric 50 x 50

#### שבר פשוט

שטיח בעבודת יד צמר על בסיס כותנה, בד 50 **x** 50

# שטיחים Custom מותאמים אישית Made Projects

אנו מציעות שיתופי פעולה עיצוביים ליצירת שטיחים ואובייקטים אמנותיים מותאמים אישית. אנו מבינות את החשיבות של התאמה מדויקת, ולכן כל יצירה ניתנת להתאמה אישית מלאה מבחינת צבעים, חומר וצורניות

חומרים וצבעים: אנו עובדות עם מגוון עשיר של 64 גוונים מרהיבים. החוט שלנו הוא בלנד ייחודי של כותנה ואקריליק, שפותח לאחר תהליך מחקר ופיתוח ארוך. חוט זה מאפשר לנו להציע לכן מוצר שהוא רך, עמיד לאורך זמן, קל לניקוי ונטול מוצרים מן החי

**גמישות עיצובית:** אנו מזמינות אתכן להגשים כל רעיון עיצובי, ומתאימות את הגישה שלנו לכל פרויקט

אדפטציה של עיצובי הסטודיו: נתאים את העיצובים הקיימים שלנו לצורכי הפרויקט שלכן, תוך שינוי צבעוניות, גודל או צורניות

**עיצוב מאפס:** יצירת שטיח ייחודי בהשראת הקונספט והשפה העיצובית של הפרויקט

**ביצוע עיצוב קיים:** הפיכת סקיצה או עיצוב מוכן שלכן לשטיח מוגמר ואיכותי

At Studio Yarnatak, we offer bespoke design collaborations for creating custom rugs and artistic objects. We understand the importance of a perfect fit, which is why every piece can be fully customized in terms of color, material, and shape.

**Materials and Colors:** We work with a rich palette of 64 stunning shades. Our yarn is a unique cotton and acrylic blend, developed over years of research and testing. This yarn allows us to offer you a product that is soft, durable, easy to clean, and free of animal products.

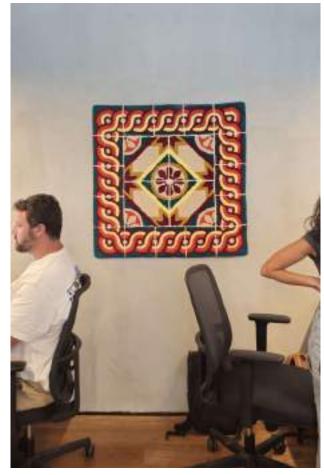
**Design Flexibility:** We invite you to realize any design vision and tailor our approach to each project:

**Adapting Our Designs:** We can adapt our existing designs to your project's needs, adjusting colors, size, or shape.

**Designing from Scratch:** We create unique rugs inspired by your project's concept and visual language.

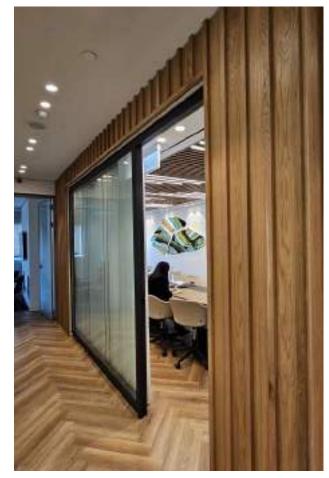
**Executing Your Design:** We can turn your existing sketches or designs into a finished, high-quality rug.





Design of 8 wall rugs inspired by the studio's tile collection. Color-matched with an added design that winks at the floor tiles from the client's home עיצוב של 8 שטיחי קיר בהשראת אוסף האריחים של הסטודיו. התאמה צבעונית והוספה של עיצוב שקורץ לאריחי הרצפה מבית הלקוחה





Adaptation of the studio's design for a conference room for the 'Agricultural Insurance' company. A color and shape modification of the 'Israel' rug to match the company and the color scheme of the offices themselves. אדפטציה של עיצוב הסטודיו עבור חדר ישיבות לחברת 'ביטוח חקלאי'. שינוי צבעוני וצורני של שטיח 'ישראל' שיתאים לחברה ולצבעוניות של המשרדים עצמם





Adaptation of the studio's design for the entrance lobby for 'City Boy' building. A color and shape modification of the 'Double Fracture' rug using the color palette of the 'Negev' rug and adjusted in size to fit the space

אדפטציה של עיצוב הסטודיו עבור הול כניסה לבניין עבור חברת 'סיטי בוי'. שינוי צבעוני וצורני של שטיח 'שבר כפול' בצבעוניות של שטיח 'נגב' והתאמה בגודל לחלל





Custom-made rug for Accessibe offices, based on the client's design. Created specifically to fit around the wooden stand built in the center of the space

שטיח מותאם אישית בעיצוב הלקוחה עבור משרדי אקססיבי. נוצר במיוחד כדי להתאים לטריבונת עץ שנבניתה במרכז החלל



www.yarnatak.com | yarnatak@gmail.com | Tel: +972-523757464 instagram: @yarnatak | Facebook: @yarnatak